

OŠ ŠMARJE PRI JELŠAH
Vegova ulica 26, 3240 Šmarje pri Jelšah
Telefon/faks: (03) 817-15-00, 817-15-20
e-pošta: info@os-smarje.si



VODIČ SKOZI

IZBIRNE PREDMETE

V 7., 8. IN 9. RAZREDU
OŠ ŠMARJE PRI JELŠAH
V ŠOLSLEM LETU 2020/2021

VSEBINA

1. Seznam družboslovnih in naravoslovnih izbirnih predmetov
2. Splošne informacije o izbirnih predmetih
3. Povzetki izbirnih predmetov
4. Neobvezni izbirni predmet

1. **Družboslovni** izbirni predmeti

1. Filmska vzgoja
2. Glasba - Ansambelska igra
3. Glasba – Glasbena dela
4. Glasba – glasbeni projekt
5. Likovno snovanje I – 7. razred
6. Likovno snovanje II – 8. razred
7. Likovno snovanje III – 9. razred
8. Nemščina I
9. Nemščina II
10. Nemščina III
11. Retorika – 9. razred
12. Slovenščina – Gledališki klub
13. Šolsko novinarstvo
14. Verstva in etika I – 7. razred
15. Verstva in etika II – 8. razred
16. Verstva in etika III – 9. razred

2. Naravoslovni izbirni predmeti

1. Čebelarstvo
2. Genetika
3. Izbrani šport:
 - ✓ KOŠARKA
 - ✓ NOGOMET
 - ✓ ODBOJKA
 - ✓ ROKOMET
4. Kmetijstvo - Kmetijska dela
5. Logika I
6. Matematična delavnica - 7. razred
7. Matematična delavnica - 8. razred
8. Matematična delavnica - 9. razred
9. Obdelava gradiv – LES
10. Obdelava gradiv - KOVINE
11. Obdelava gradiv – UMETNE SNOVI
12. Poskusi v kemiji – 8., 9. razred
13. Prehrana - Načini prehranjevanja
14. Prehrana - Sodobna priprava hrane
15. Računalništvo - Urejanje besedil – 7. razred
16. Računalništvo – Multimedija – 8. razred
17. Računalništvo - Računalniška omrežja – 9. razred
18. Raziskovanje organizmov v domači okolici
19. Robotika v tehniki – 8., 9. razred
20. Šport za sprostitev
21. Šport za zdravje

3. Splošne informacije o izbirnih predmetih

➤ **ZAKAJ** izbirni predmeti?

Učenec se laže in bolj uspešno uveljavlja na področju, ki ga je izbral na osnovi lastnega interesa. S tem krepi svoja močna področja, kar ugodno vpliva na njegovo samopodobo.

➤ **CILJI** izbirnih predmetov:

nadgradnja znanja, poglobljanje, uporabno znanje, pridobivanje izkušenj, povezovanje teorije in prakse, odkrivanje in razvijanje interesov za poklic.

➤ **IZBIRA**

Novela Zakona o osnovni šoli ureja izbirne predmete. Učenec izbere 2 uri pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi 3 ure, če s tem soglašajo starši.

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko na predlog staršev oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih. Učenec je lahko v celoti oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih ali pa le pri eni uri tedensko. Starši po junijskem roku za vpis v glasbeno šolo za naslednje šolsko leto osnovni šoli posredujejo pisno vlogo, ki ji priložijo potrdilo o vpisu njihovega otroka v glasbeno šolo z javno veljavnim programom. V vlogi navedejo, ali želijo, da je učenec oproščen pouka izbirnih predmetov v celoti ali le ene ure tedensko.

Ravnatelj v skladu z določbami zakona, ki ureja splošni upravni postopek odloči o oprostitvi za posamezno šolsko leto. Za učence, ki se v glasbeno šolo vpisujejo naknadno v avgustu, pa starši posredujejo vlogo najkasneje do 31. avgusta.

➤ **PREDMETI**

Nekateri predmeti so vezani na razred, ki ga učenec obiskuje, kar je posebej označeno (npr. Računalništvo – Urejanje besedil - 7. razred).

Nekaj predmetov je triletnih, kar pomeni, da se snov nadgrajuje. Samo pri tujem jeziku je obiskovanje prvega letnika pogoj za naslednje letnike.

➤ **OCENJEVANJE**

Vsi izbirni predmeti bodo ocenjeni s številčnimi ocenami od 1 do 5.

➤ **SKUPINE**

Število skupin za izbirne predmete je odvisno od števila učencev in števila oddelkov. V naslednjih letih bodo v istih skupinah učenci od 7. do 9. razreda pri večini izbirnih predmetov.

➤ **ŠTEVILO UČENCEV**

V skupinah pri izbirnih predmetih bo lahko do 28 učencev, oz. do 20 učencev pri predmetih iz računalništva, športa, plesa, prehrane ter tehnike in tehnologije.

➤ **ŠTEVILO UR**

Vsi izbirni predmeti se izvajajo po eno šolsko uro na teden. Izjemi sta tuja jezika, ki potekata dve uri tedensko.

➤ **DODATNE INFORMACIJE**

Splošne informacije in nasvete o izbirnih predmetih dobite pri šolski pedagoginji na mailu: greta.stiplosek@os-smarje.si, informacije o posameznih izbirnih predmetih pa pri učiteljih.

➤ **NASVET**

Izberi predmete, ki so ti res v veselje!

4. POVZETKI IZBIRNIH PREDMETOV

➤ DRUŽBOSLOVNI IZBIRNI PREDMETI

FILMSKA VZGOJA

»Filmska vzgoja je stvar omike,« je misel pionirke filmske vzgoje Mirjane Borčić. Umetnosti ne moremo poučevati, temveč se moramo z njo srečevati, jo izkusiti, jo približati na različne načine. Na naši šoli že nekaj let verjamemo v to, zato smo se resno pričeli ukvarjati z dejavnostmi filmske vzgoje, ki jo nameravamo udejanjiti v obliki izbirnega predmeta filmska vzgoja.

Film je eno najbolj razširjenih področij umetnosti med mladimi. V ospredju filmske vzgoje je obravnavanje filma kot umetnosti, množičnega medija in tehničnega proizvoda. Predmet izpostavlja doživetje filma, spoznavanje osnov filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost. Film omogoča razmislek o življenjskih temah, posameznikovih in družbenih vrednotah ter spodbuja mlade, da si ustvarijo svoj pogled na svet. Filmska vzgoja zato vpliva na učenčev družbeni, etični in čustveni razvoj, pripomore k raziskovanju univerzalnih tem ter spodbuja k razlikovanju in sprejemanju različnih pogledov na svet ter na družbene in kulturne korenine našega naroda.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci/učenke:

- Spoznavajo, kaj so film, avdiovizualna dejavnost ter filmski žanri;
- razumejo film kot ustvarjalni proces, umetniško predstavljanje (filmska projekcija);
- vzpostavljajo neposredni stik s filmom, filmskimi ustvarjalci in izvajalci na področju kulture in filma;
- krepijo doživetje filma in oblikujejo ter artikulirajo svoja merila za vrednotenje filma;
- spoznavajo najpomembnejša razvojna obdobja v filmski zgodovini;
- razvijajo veščine interpretacije filma in se učijo vizualno izražati svoja spoznanja;
- razvijajo lastno ustvarjalnost na področju filma;
- spoznavajo tehnične značilnosti filma in kina ter razvijajo sposobnost izbire različnih virov in platform;

- primerjajo film s preostalimi vrstami umetnosti in krepijo sposobnost povezovanja filma z naravoslovjem, zgodovino, družboslovjem, tujimi jeziki, likovno umetnostjo, glasbeno vzgojo, tehniko, računalništvom in etiko;
- ob filmskih vsebinah osebno rastejo, razvijajo sočutje in dovezetnost za doživljanje drugih ter se učijo sprejemati družbeno odgovornost;
- krepijo občutek za odgovorno timsko delo, medsebojno komunikacijo in delitev dela v procesu nastajanja filma (kamera, luč, tonski mojster, režiser, igralec, montažer itd.).



MATEJA VOH

GLASBA - ANSAMBELSKA IGRA

ZAKAJ bi izbral-a glasbo? Zakaj izbirni predmet ansambelska igra?

Ker: - imaš rad/a glasbo,

- si nadarjen/a,
- igraš ali želiš igrati na instrument (tamburin, ropotulje, idr.),
- rad/a ustvarjaš, raziskuješ, eksperimentiraš,
- so ti všeč skupinske dejavnosti,
- bi se rad/a sprostil/a, obenem pa se naučil/a in doživel/a kaj novega.



KAJ je vsebina izbirnega predmeta ansambelska igra?

Vsebina je: - igranje na Orffova glasbila (ksilofon, metalofon, bobni...),

- orientacija v notnem zapisu,
- izbor skladb (ljudske, klasične, zabavne),
- oblikovanje skladb,
- lastne skladbe (zamisli),
- predstavitev dosežkov na javnem nastopu.

MARTA ŽGAJNER

GLASBA – GLASBENA DELA

KAJ ZAJEMA TA PREDMET:

različne dejavnosti, kjer učenci na različnih ravneh uresničujejo svojo ustvarjalnost:

- učenci preko igre (petje, ples, Orffova glasbila) spoznajo tematske sklope različnih glasbenih slogov, zvrsti in žanrov;
- navajajo se na sprejemanje obsežnejših glasbenih del;
- razvijajo sposobnost presoje in vrednotenja glasbenih dosežkov;
- obiskujejo glasbene prireditve in o njih poročajo;
- iščejo informacije o glasbi v literaturi in računalniških programih.



MARTA ŽGAJNER

GLASBA – GLASBENI PROJEKT

Projekt zahteva poseben načrt, pri katerem s svojimi predlogi sodelujejo tudi učenci. Učitelj opravlja predvsem mentorsko nalogo. Učence pri glasbenih dejavnostih organizacijsko povezuje, obenem pa skrbi, da so projekti kakovostno izdelani in predstavljeni. Predmet je primeren za otroke brez glasbenega predznanja, pa tudi za tiste, ki hodijo v glasbeno šolo.



MARTA ŽGAJNER

LIKOVNO SNOVANJE

Likovna vzgoja v procesu izobraževanja gradi in dopolnjuje celovitost človekove osebnosti v čutnem in kulturnem smislu. Največji pomen ima v razvijanju ustvarjalne domišljije, čuta za vizualne vrednote, za nacionalno in svetovno kulturo ter likovno dediščino. Z estetsko dejavnostjo dopolnjuje področja otrokove duhovne kulture, z likovno teorijo pa odpira pot do mnogih študijev in poklicev (oblikovalec, arhitekt, cvetličar, frizer, zobni tehnik, fotograf, arheolog).



Izbirni predmet Likovno snovanje zajema področja risanja, slikanja in kiparstva. Učenci pridobijo poglobljeno znanje o kompoziciji, površinah, pisavi, stripu, grafičnem oblikovanju, harmoniji, barvnih tonih, barvnih kontrastih, modi in nenazadnje kiparskih elementih, ki nas popeljejo v svet tridimenzionalnega ustvarjanja.

Obiskovanje predmeta likovno snovanje I v 7. razredu ni pogoj za obiskovanje predmeta likovno snovanje II v 8. ali likovno snovanje III. v 9. razredu.

JOŽE BOŽIČEK

NEMŠČINA

Veliko število prijavljenih učencev potrjuje, da se tako učenci kot njihovi starši zavedajo, kako pomembno je pridobiti osnovno znanje drugega tujega jezika že v osnovni šoli, da je delo v srednji šoli vsaj nekoliko olajšano. Vsi pa se tudi dobro zavedamo pomena učenja tujih jezikov za delo in življenje. Po vstopu v Evropsko skupnost se vedno bolj kaže potreba po znanju evropskih jezikov.

Za nas je še posebej uporabna nemščina zaradi bližine nemškega govornega področja.

V 1. letu učenja spoznamo osnove komuniciranja v nemškem jeziku: kako pozdravimo, se predstavimo, poslovimo, povemo osnovne podatke o sebi, poimenujemo predmete v svoji okolici, povemo datum, povemo, koliko je ura, opisujemo člane svoje družine, opišemo stanovanje, govorimo o dejavnostih v prostem času in še veliko drugega.

V 2. letu nadgrajujemo pridobljeno znanje besedišča, komunikacijskih funkcij in slovničnih struktur, ki so jih učenci pridobili v prvem letu. Besedišče dopolnimo z naslednjimi področji: delo z računalnikom in internet, človeško telo in zdravo življenje, hrana in pijača, nakupovanje, okolje in varstvo okolja ter počitniške dogodivščine. Znamo se že tudi pogovarjati o preteklih dejanjih, uporabljati veznike, oblikovati zložene stavke, stopnjevati pridevnike, sklanjati samostalnike in zaimke itd.

V 3. letu obdelamo še naslednja področja: natančni osebni podatki, počutje in medčloveški odnosi, poklici in poklicno usmerjanje, telefonski pogovori, Evropska unija in njene ustanove, preberemo pa tudi veliko pesmi in proznih besedil, o katerih se nato pogovarjamo in preverimo razumevanje vsebine.

Delo popestrimo z zvočno kaseto, slikami, časopisi in revijami, videokasetami, vključimo pa tudi delo z računalnikom.

MAJA BRUSL, TINA IPAVEC



RETORIKA

Retorika je raziskovanje učinkovitega govorjenja in pisanja. Ni znanost in ni umetnost. Je veščina prepričevanja. In je še mnogo drugih stvari. V svoji stoletni zgodovini je imela veliko razlag, služila je različnim namenom in pestro spreminjala svojo vsebino. V sebi nosi zgodbo o tem, kaj povemo in kako povemo. Tako, kot govorimo ali pišemo, tako nas poslušajo ali berejo in tako potem govorijo ali pišejo o nas.



Izbirni predmet retorika je namenjen učencem in učenkam 9. razreda. Izvajamo ga v skladu s sprejetim učnim načrtom, v obsegu 32 ur.

In zakaj bi učenec/ učenka zaključnega razreda devetletke izbral retoriko? Bomo delali kaj takšnega, kar mu/ ji bo v življenju koristilo? Zagotovo. Učili se bomo, da nam retorika pomaga prepričati in razumeti v najrazličnejših situacijah, da lahko na stvari, tudi povsem vsakdanje, gledamo iz različnih zornih kotov. Učili se bomo, kako sestaviti govor, kaj so argumenti in kako jih vključiti v govor. Učenci bodo govorno nastopali in vrednotili govorne nastope sošolcev ter sošolk. Učili se bomo etike dialoga, nebesedne komunikacije, debatirali in se pogovarjali. Dobrohotno bomo sprejemali mnenja drugih in se učili biti naklonjeni poslušalci ter pošteni kritiki. Pridobljeno znanje bo namenjeno »uporabi« v vsakdanjem življenju, od pogovarjanja o dnevnih opravkih do pripravljanja govornih nastopov, referatov ali seminarskih nalog.

KLAVDIJA BERGLEZ

SLOVENŠČINA – GLEDALIŠKI KLUB

Gledališki klub (GKL) kot izbirni predmet se ponuja v okviru slovenščine. Izhaja iz vsebin dramske vzgoje pri pouku književnosti v šoli, vendar jih dopolnjuje z novimi vsebinami in besedili. Predmet je povezan tudi s spoznavanjem aktualnih dogodkov v slovenskih gledališčih. Izvajajo se recepcijske dejavnosti (branje besedil, gledanje predstav, izražanje doživljanj scene, glasbe); ustvarjalne dejavnosti (ustvarjanje različnih dramskih situacij in zgodb, pisanje in oblikovanje dramskih besedil, gledališke predstave, uprizoritev); raziskovalne dejavnosti (lastno vrednotenje predstav, režije, scene, spoznavanje zgodovine dramatike in gledališča).

Izbirni predmet GKL je enoleten predmet, ki se izvaja eno učno uro tedensko.

VALENTINA KIDRIČ



ŠOLSKO NOVINARSTVO

Šolsko novinarstvo je enoletni izbirni predmet, ki nadgrajuje predmet slovenščino. Poteka enkrat tedensko po eno šolsko uro (35 ur pouka letno oz. 32 ur v 9. razredu), mogoče pa ga je izbrati v 7., 8. ali 9. razredu.

Delo bo organizirano projektno in bo večinoma potekalo v manjših skupinah ali v parih. Predmet obsega veliko raziskovalnega in tudi terenskega dela, zato je namenjen vsem zvedavim učencem, ki jih zanima, kaj se dogaja v bližnji in širši okolici ter jih veseli novinarsko delo.

Skupaj z učenci bomo pregledovali revije, časopise, spletne portale, spremljali radijski in televizijski program, ustvarjali svoj šolski časopis, iskali zanimivosti ter pisali različne novinarske prispevke (novice, poročila, intervjuje, reportaže), raziskovali zvrsti jezika (sleng, naše narečje, časopisni, radijski in televizijski jezik), pisali prispevke za šolski časopis in se odzivali na razne slovstvene razpise.



Učenci bodo pri svojem delu uporabljali (se naučili uporabljati) različne tehnične pripomočke, kot so fotoaparati, mikrofoni, diktafoni, računalniki, seveda pa ne bomo pozabili na stari dobri svinčnik in zvezek.

MONIKA JAVORNIK

VERSTVA IN ETIKA

Učni načrt in njegovo izvajanje omogočata učencem, da izberejo predmet za eno ali dve leti, celovito pa je uresničen le s sodelovanjem vsa tri leta.

Okvirna tema v prvem letu je svet, v katerem živimo, in njegova raznolikost. Vodilni motiv pri obravnavi verstev je priprava učencev, da bodo lahko dojemali raznolikosti verstev kot sestavine raznolikosti sveta (verstva sveta – svetovi verstev); izhajamo iz verstva našega okolja in se sprašujemo po njegovih značilnostih.

Težišče obravnave v drugem letu je skupnost. Sprašujemo se po skupnosti(h), v kateri(h) živimo, po pogojih in posledicah skupnega življenja. Pri obravnavi verstev (ljudje in verstva: verska kultura) so zato v ospredju verske skupnosti, njihov odnos do drugih skupnosti, vrednote in etika medčloveških odnosov različnih verstev.



V tretjem letu je osnovna tema oseba, njena odgovorna dejavnost v svetu in skupnosti(h). Pouk je osredotočen na obravnavanje krščanstva, skupaj z njegovimi viri (Biblija), in smeri (razsvetljenje, kritika religije, humanizem), ki so iz njega izšle ali ga spremljale v evropskem in slovenskem prostoru (krščanstvo in zahodna civilizacija).

GRETA STIPLOŠEK PAJK

➤ NARAVOSLOVNI IZBIRNI PREDMETI

ČEBELARSTVO

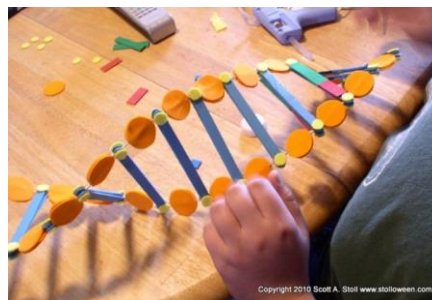
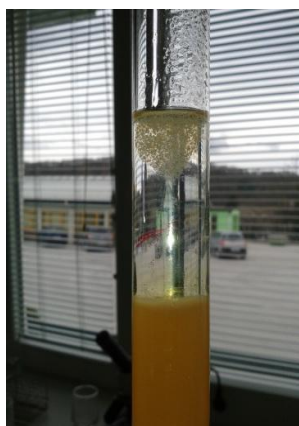
Pri izbirnem predmetu se bodo učenci seznanili z dolgoletno tradicijo gojenja čebel v naših krajih kot pridobitno dejavnostjo, obenem pa tudi s čebelarstvom kot delom naše kulturne in naravne dediščine. Pri predmetu si boste dopolnili in razširili znanje ter izkušnje, ki ste si jih že pridobili pri naravoslovnih predmetih. Spoznali boste življenje in razvoj čebelje družine in njihov izjemen pomen za naravo. Naučili se bodo oskrbovati čebele, jim odvzemati njihove pridelke in jih pravilno uporabljati. Teoretični del pouka bo potekal v učilnici, praktični del pa v čebelnjaku Čebelarskega društva Šmarje za šolo.



MARJETA DEČMAN IGLIČ

GENETIKA

Predmet je namenjen učencem devetega razreda. Pri izbirnem predmetu Genetika učenci poglobijo, nadgradijo in razširijo znanje in izkušnje, ki so jih pridobili pri biologiji. V ospredju je povezovanje teorije in prakse. Pri pouku bodo učenci samostojno izdelovali mikroskopske preparate, model DNA molekule, rodovnik svoje družine, izolirali molekulo DNA iz sadja in zelenjave. Ob tem bodo spoznali različna področja genetike – od molekularne do populacijske genetike.



MARJETA DEČMAN IGLIČ

IZBRANI ŠPORT

✓ KOŠARKA

Praktične vsebine :

- izpopolnjevanje osnovnih tehničnih in taktičnih elementov igre (vodenje, podajanje),
- lovljenje, meti, prodor, vtekanje, pokrivanje napadalca),
- obramba proti metu, prodoru in vtekanju,
- igra na en koš 1:1, 2:2, 3:3 ter igra na dva koša 4:4.

Teoretične vsebine :

- osnovna pravila košarke,
- osnovni sodniški znaki.



Če je v skupini prijavljenih več kot 20 učencev, se lahko delijo po spolu, sicer pa pouk izbirnih predmetov poteka skupaj za učence in učenke.

TATJANA KAMPUŠ

✓ **NOGOMET**

Praktične vsebine :

- izpopolnjevanje osnovnih tehničnih elementov brez žoge (odkrivanje, varanje, skoki);
- izpopolnjevanje osnovnih tehničnih elementov z žogo (uigravanje, vodenje, varanje, podajanje, sprejemanje, udarjanje, odvzemanje žoge);
- igra 4:4 na dvojne male vrate ter vodena igra 7:7.

Teoretične vsebine :

- osnovna pravila nogometa,
- osnovni sodniški znaki.



RADO JURJEC

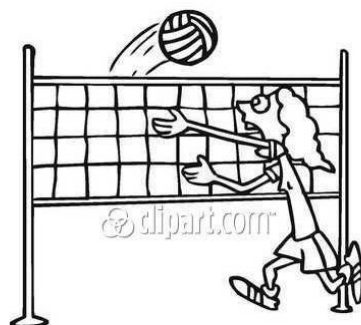
✓ **ODBOJKA**

Praktične vsebine :

- izpopolnjevanje osnovnih tehničnih elementov igre (zgornji in spodnji odboj, spodnji servis);
- učenje zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov igre (podaja, prejem, servisa, napadalni udarec, zgornji servis, enojni blok),
- igralne različice 2:2, 3:3... na različnih velikostih igrišč,
- razvijanje igre v polju in pri mreži.

Teoretične vsebine :

- osnovna pravila odbojke,
- osnovni sodniški znaki.



MARJETA MRAZ

✓ ROKOMET

Pouk pri predmetu izbrani šport rokomet bo potekal enkrat tedensko, po urniku. Učenci bodo šport spoznali nekoliko natančneje. Dotaknili se bomo nekoliko zahtevnejših vsebin, ki jih pri pouku ne uspemo spoznati. Če nam bodo možnosti dopuščale si bomo ogledali rokometno tekmo v Celju.

Splošni cilji predmeta:

Telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti:

- razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti,
- z izbranimi nalogami ohranjati pravilno telesno držo in oblikovati skladno postavo,
- opravljati dalj trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja, kjer je poudarjena vztrajnost.

Seznanjanje s teoretičnimi vsebinami:

- Spoznati pomen redne športne vadbe in primerne prehrane za zdravje in dobro počutje.
- Spoznati pomen nadomeščanja izgubljene telesne tekočine, škodljivost dopinga, poživil in drugih preparatov.
- Razumeti odzivanje organizma na napor.

Prijetno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja:

- Oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja.
- Spodbujati medsebojno sodelovanje, zdravo tekmovalnost in sprejemanje drugačnosti.
- Spoštovati pravila športnega obnašanja.
- Doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe.



ŽIGA ČAKŠ

KMETIJSTVO – KMETIJSKA DELA

Izbirni predmet kmetijstvo je sestavljen iz dveh predmetov: **kmetijska dela** in nadaljevalnega **sodobno kmetijstvo**.

Namen predmeta je spoznavanje kmetijstva kot gospodarsko panogo, ki je izpostavljena dinamičnim spremembam. Ob tem učencu omogoča spoznanje osnov kmetijske pridelave. Poseben pomen imata izobraževanje učencev za pridelavo zdrave hrane ob sočasnem varovanju okolja in usposabljanje za varovanje pred kmetijskimi nevarnostmi in nesrečami in ukrepanju ob le-teh. Predmet razvija in vzpodbuja praktične spretnosti ter veščine in dejavnosti na polju, vrtu, sadovnjaku, travniku, vinogradu, gozdu, čebelnjaku in podobno in zbuja pri učencih interes za poznejši poklic. Del pouka poteka terensko, kjer učenci obišejo kmetijo, sadovnjak, vinograd, čebelnjak, rastlinjak ob zaključku pa si pripravijo kmečko pojedino.



MARJETA DEČMAN IGLIČ

LOGIKA 1

Izbirni predmet LOGIKA lahko obiskujejo učenci tri leta, in sicer v 7., 8. in 9. razredu.

Iz vsebine predmeta:

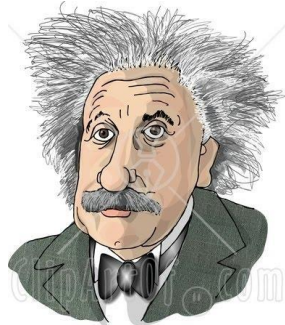
Začeli bomo s sorazmerno preprostimi logičnimi nalogami.

Uporabljali bomo računalniške programe za poučevanje logike in za sestavljanje logičnih nalog (v 8. in 9. razredu).

Vsako leto naj bi učenec sestavil tri logične naloge s popolno rešitvijo.

Vključevanje v predmet:

- učenec lahko po enem letu učenja logike izstopi;
- z učenjem logike lahko začne tudi v 8. in 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.



S poukom logike učenci:

- pridobivajo in si razvijajo sposobnost logičnega mišljenja in natančnega izražanja,
- se usposablajo za vztrajno in urejeno delo,
- znanje praktično uporabijo pri matematiki, naravoslovju, tehniki, učenju jezikov in v vsakdanjem življenju,
- pridobivajo in si razvijajo samozavest pri samostojnem odločanju in zagovarjanju svojih stališč,
- razvijajo govor (retorika).

MAJA KRMPOTIČ

MATEMATIČNA DELAVNICA – 7. razred

V okviru izbirnega predmeta Matematična delavnica 7 bomo podrobneje spoznali naslednje teme: logika, štetje, nenavadna aritmetika, tlakovanja. Učenci bodo ves čas aktivno sodelovali. S skupinskim in individualnim delom bodo sami odkrivali zakonitosti. S tem se bodo naučili sodelovalnih spretnosti. Če ti je všeč, da sam odkrivaš pravila, da delaš v skupinah, da se na zabaven način učiš in nadgrajuješ svoje znanje matematike, potem se nam pridruži. Ne ustraši se, nismo preveč zahtevni zate, saj bo vsak odkrival po svojih zmožnostih. V okviru izbirnega predmeta bomo obiskali tudi Hišo eksperimentov in Muzej iluzij.

$$\begin{array}{r} 1234 \times 11 \\ \hline 13574 \end{array}$$

The diagram illustrates the multiplication of 1234 by 11. The numbers 1234 and 11 are in blue. Below them, the result 13574 is shown in purple. A red circle highlights the result. Hand-drawn arrows and plus signs show the process: the original number 1234 is added to itself shifted one place to the left (12340), and the result 13574 is circled in red.

DARJA ŠTRAVS

MATEMATIČNA DELAVNICA – 8. razred

Tedensko število ur: 1

Letno število ur: 35

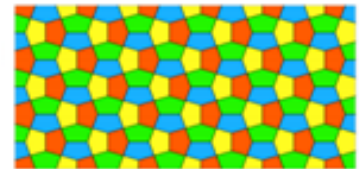
Tematski sklopi:

- zgodovina matematike,
- drugačna geometrija,
- miselne igre, zanimivi miselni postopki,
- geometrija s prepogibanjem papirja.

Labirinti



Tlakovanje



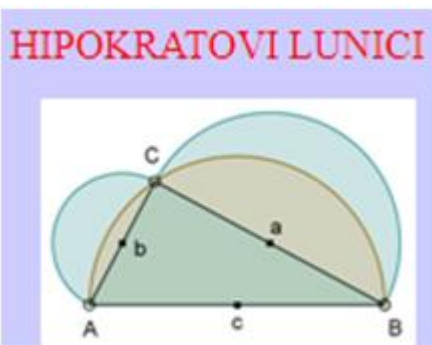
Način dela:

Delo bo potekalo razgibano glede na učno tematiko:

individualno, v dvojicah in v skupinah. Veliko bo praktičnega dela, iskanja različnih idej in rešitev. Matematiko bomo spoznavali z uporabne strani in jo povezovali z ostalimi predmetnimi področji (TIT, FIZ, ZGO, GEO...).

Del časa pa bomo namenili tudi reševanju zahtevnejših nalog, ki so se pojavljale na šolskih in državnih tekmovanjih s področja matematike.

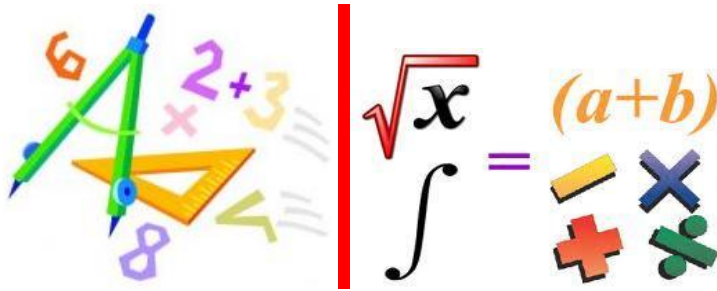
V okviru tega predmeta pa se bomo odpravili še v Ljubljano, kjer si bomo nabirali znanje v Hiši eksperimentov in Muzeju iluzij.



HELENA GRADIČ

MATEMATIČNA DELAVNICA – 9. razred

Pri predmetu matematična delavnica se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, ki so povezane z matematiko ter izmenjujejo svoje ideje in razumevanje matematike s sovrstniki in z učiteljem. Učencem bom na zanimiv način prikazala uporabo znanj, obravnavanih pri rednem pouku.



V matematični delavnici bodo učenci:

- pridobivali izkušnje in jih povezovali z matematičnimi znanji, ki jih bodo pridobili pri rednem pouku,
- oblikovali pozitiven odnos do matematike in do lastne matematične dejavnosti,
- razvijali sposobnost opazovanja,
- spoznali matematiko kot delo več generacij in narodov,
- reševali zanimive in nenavadne probleme,
- spoznali primere strategij pri matematičnih igrah,
- sestavljali preproste geometrijske like s prepogibanjem papirja,
- spoznali preproste postopke šifriranja,
- izdelovali geometrijska telesa in spoznavali njihovo zgradbo,
- spoznavali fraktale,
- pregledno ponovili vso osnovnošolsko snov matematike in se pripravljali na nacionalni preizkus znanja iz matematike.

V 9. razredu učencem priporočamo, da si izberejo za svoj predmet matematično delavnico 9, saj bodo *pri tem predmetu lahko pregledno ponovili osnovnošolsko matematiko*.

Predmet je namenjen učenkam in učencem različnih matematičnih sposobnosti in daje učencem možnost, da svoje matematično znanje izrazijo v raznovrstnih dejavnostih.

MARJANA JURJEC

OBDELAVA GRADIV – LES

Pri izbirnem predmetu Obdelava gradiv – les učenci spoznajo vrste, lastnosti in različne postopke obdelava lesa. Osnovno gradivo za izdelavo predmeta je les, ki ga kombiniramo z drugimi gradivi: papirna gradiva, mehka žica in kovine. Učenci izdelajo uporaben izdelek. Orodja in delovni postopki so ročni in strojni. Od strojev učenci uporabljajo vibracijsko žago, električni stebrni vrtalni stroj in tračni brusilnik. Samostojno uporabljajo pripomočke in različne vire informacij. Iščejo lastne rešitve pri konstruiranju predmetov, delovnih postopkov in pri organizaciji delovnega mesta. Po končani sintezi sledi izdelovanje izdelka v ustrezno opremljeni šolski delavnici. Prevladuje samostojno praktično delo in delo v majhnih skupinah.

Učenci pri delu ugotavljajo lastnosti gradiv–lesa. Prav tako spoznavajo sestavo in delovanje osnovnih orodij in strojev, ob tem pa iščejo podrobnosti in razlike med orodji.

Učenci odkrivajo in razvijajo svoje ročne spretnosti, se navajajo na delo v skupini in vrednotijo svoje delo. Ob tem spoznavajo poklice v industriji in obrti.

ZVONKO KROBAT



OBDELAVA GRADIV- KOVINE

Izbirni predmet obdelava gradiv – KOVINE je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda. Izvaja se enkrat tedensko, dve uri, eno polletje. Tako se opravi 35 ur. Poudarek pri predmetu je na ustvarjalnem praktičnem izdelovanju izdelkov z varno uporabo orodij, strojev in pripomočkov v šolski delavnici namenjeni tehničnem pouku. Osnovno vodilo pri delu je spoznanje, da se učenec največ nauči, če naredi izdelek sam. Z ugotavljanjem potrebe po izdelku razvija svojo radovednost katero zadovolji z načrtovanjem in izdelovanjem izdelkov. Zadovoljstvo okrepi s tem, da lahko izdelek odnese domov in ga uporabi.

CILJI:

- načrtovanje predmetov iz kovin in drugih gradiv,
- uporaba tehnične in tehnološke dokumentacije,
- uporaba obdelovalnih postopkov pri izdelovanju načrtovanih predmetov,
- ugotavljanje osnovnih tehnoloških lastnosti gradiv,
- merjenje z ustreznimi merilnimi pripomočki,
- spoznavanje sestave in delovanja osnovnih orodij in strojev za obdelavo gradiv,
- iskanje podobnosti in razlik med orodji namenjenimi enakimi obdelovalnimi postopki pri obdelavi različnih gradiv,
- izvajanje osnovnih delovnih operacij z ročnimi orodji in stroji ter spoznavanje organizacije delovnega mesta,
- navajanje na smotrno organizacijo in planiranje proizvodnje,
- spoznavanje nevarnosti pri delu, izbiranje varnostnih sredstev in upoštevanje ukrepov za varno delo,
- odkrivanje in razvijanje svojih sposobnosti, navajanje na delo v skupini in vrednotenje svojega dela.

Pri predmetu se načrtuje tudi enodnevna ekskurzija v tehnični muzej Zagreb.

MARJANA JURJEC



OBDELAVA GRADIV – UMETNE MASE

Izbirni predmet Obdelava gradiv – umetne mase, ti omogoča poglobitev temeljnih znanj s področja tehnike in tehnologije, naravoslovja, okoljske vzgoje. Večina predvidenega časa bo namenjenega oblikovanju in izdelavi izdelkov iz umetnih mas in ostalih gradiv, ki so potrebna za izdelavo nekega izdelka. Tako bo vsak izdelal najmanj šest izdelkov: ure, vetrnice, nakit, obeske, namizne igre, vozila. Vozila (ladjice, avtomobilčke..) bomo vedno tudi testirali na skupinskih tekmovanjih. Ob tem boste spoznali načine oblikovanja, načrtovanja, obdelovalne postopke, ugotavljanje lastnosti materialov, ter pravilna izbira ustreznega orodja in strojev za izdelavo izdelka.

Uporabljali bomo električni vrtalni stroj, vibracijsko žago, tračni brusilnik, strojček za rezanje stiropora, grelne naprave, pirograf in spajkalnik. Ob obdelavi umetnih mas se boste naučili tudi pravilno poimenovati in varno uporabljati posamezna orodja, stroje, lepila, premaze, itd.



Ocene bodo oblikovane glede na kakovost, vloženo delo, natančnost, ustvarjalnost, prizadevnost in delovni odnos učenca.

HELENA GRADIČ

POSKUSI V KEMIJI

Poskusi v kemiji je enoletni predmet. Namenjen je učencem v 8. ali 9. razredu in se povezuje s predmetom kemija v 8. oz. 9. razredu in s predmetom naravoslovje v 7. razredu. Obsega 35 ur.

Namen predmeta je, da učenec razvija in pogloblja naravoslovna pismenost, osnove znanstvenega, kompleksnega mišljenja, različne spretnosti in veščine ter povezovanje teorije s prakso.

Pri izbirnem predmetu poskusi v kemiji bomo izvajali preproste poskuse oziroma eksperimente, ki jih boste učenci večinoma izvajali v skupinah. Prav tako boste učenci s pomočjo medmrežja spoznali kemike skozi čas, ter izdelali zanimive plakate.

Naučili se boste prižgati plinski gorilnik, vrste laboratorijskih tehnik in operacij: tehtanje, merjenje prostornine (pipetiranje), merjenje gostote, filtriranje.



KAKO BOMO OCENJEVALI?

Ker je bistvo tega predmeta praktično delo, bomo ocenjevali:

- spretnosti in veščine;
- odnos do dela;
- učenčevo upoštevanje varnosti pri izvajanju eksperimentov;
- izdelke učencev.

Učenci, če vas eksperimentalno delo veseli in želite dopolniti svoje veščine pri opravljanju poskusov se odločite za izbirni predmet: POSKUSI V KEMIJI.

KLAVDIJA ČERNELČ

PREHRANA - NAČINI PREHRANJEVANJA

Pri izbirnem predmetu »načini prehranjevanja« učence poučujemo o Prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja. Učijo se o pomembnosti zdrave prehrane, obravnavajo tradicionalne načine prehranjevanja (slovenske narodne jedi), spoznavajo drugačne načine prehranjevanja (vegetarijanstvo, makrobiotika, bio-prehrana) in se seznanjajo s prehrano v različnih starostnih obdobjih (od dojenčka, šolarja, mladostnika do starostnika, športnika, nosečnice...), seznanijo pa se tudi s prehrano v izrednih razmerah ter prehrano v naravi. Vse vsebine se dopolnjujejo s praktičnim poukom priprave in kulturnega uživanja jedi.



MARIJA KURAJ

PREHRANA - SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Predmet lahko poteka v 7., 8. in 9. razredu, v letnem obsegu 35 ur.

Pri izbirnem predmetu Sodobna priprava hrane učence poučujemo o prehrani glede na zagotavljanje in ohranjanje zdravja. Učenci spoznavajo pomen varne, varovalne in zdrave prehrane ter načine priprave le-te.

Učenci tako : - razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani, predvsem zaradi skrbi za zdravja;

- nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem pouku gospodinjstva;
- poglobljajo znanje z namenom usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah;
- spoznavajo različne načine priprave zdrave prehrane.



MARIJA KURAJ

UREJANJE BESEDIL

Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci ob delu z računalnikom spoznavajo in razumevajo osnove računalništva. Temeljna znanja računalništva, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in v vsakdanjem življenju, osvajajo v sodobno opremljeni računalniški učilnici.

Pri izbirnem predmetu Računalništvo – urejanje besedil učenci pridobijo osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika.

POUDAREK BO NA NASLEDNJIH TEMATIKAH:

- STROJNA IN PROGRAMSKA OPREMA RAČUNALNIKA
- VARNOST NA SPLETU
- BONTON ELEKTRONSKEGA SPOROČANJA
- SPOZNAVANJE UREJEVALNIKA BESEDIL MICROSOFT WORD
- UREJANJE FOTOGRAFIJ
- SAMOSTOJNO RAZISKOVALNO DELO



NACE VIŠNAR

MULTIMEDIJA

Osnove računalništva nadgrajujejo učenci s sklopom multimedija. Pri predmetu multimedija bodo učenci razvijali sposobnosti za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij. Izdelali bodo preprosto računalniško predstavitev informacije in iskali informacije po različnih medijih.

Izbirni predmet računalništvo v osnovni šoli je dobra podlaga za predmet informatika na srednji šoli ter za praktično uporabo računalnika v vsakdanjem življenju.

POUDAREK BO NA NASLEDNJIH TEMATIKAH:

- STROJNA IN PROGRAMSKA OPREMA RAČUNALNIKA
- VARNOST NA SPLETU
- BONTON ELEKTRONSKEGA SPOROČANJA
- SPOZNAVANJE PROGRAMOV ZA IZDELAVO **PREDSTAVITEV, OBLIKOVANJE FOTOGRAFIJ, GLASBE, ANIMACIJ, VIDEOA.**
- SAMOSTOJNO RAZISKOVALNO DELO



NACE VIŠNAR

RAČUNALNIŠKA OMREŽJA

Računalništvo je naravoslovno – tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnem izobraževanju in v vsakdanjem življenju. Znanja, pridobljena na tej stopnji, so osnova za delo na srednji šoli pri predmetu informatika.

POUDAREK BO NA NASLEDNJIH TEMATIKAH:

- STROJNA IN PROGRAMSKA OPREMA RAČUNALNIKA
- VARNOST NA SPLETU
- BONTON ELEKTRONSKEGA SPOROČANJA
- SPOZNAVANJE OSNOV DELOVANJA LOKALNEGA IN GLOBALNEGA OMREŽJA
- APLIKACIJE ZA DELO V SPLETNEM OBLAKU – GOOGLE DRIVE, OFFICE365, iCloud...
- PROGRAMI ZA IZDELAVO PREPROSTE SPLETNE STRANI
- SAMOSTOJNO RAZISKOVALNO DELO



NACE VIŠNAR

RAZISKOVANJE ORGANIZMOV V DOMAČI OKOLICI

Razred: 7., 8. in 9. razred

Trajanje predmeta: 35 (32) ur letno

Vrsta predmeta: enoletni predmet

Izbirni predmet je namenjen učencem **7., 8. in 9. razreda.**



Pri izbirnem predmetu **Raziskovanje organizmov v domači okolici** se razvija in pogloblja naravoslovna pismenost, različne spretnosti in veščine, ki so potrebne za pripravo in izvedbo terenskega dela.

KAJ BOMO DELALI?

- ✓ spoznali naravno dediščino svoje okolice, rastline in živali, ki nas obkrožajo in so naš vsakdan, čeprav jih včasih sploh ne opazimo;
- ✓ spoznali načine onesnaževanja kopnega, vode in zraka;
- ✓ izvajali laboratorijsko in terensko delo ter spoznavali značilne ekosisteme domače okolice – šolski vrt, gozd, park, potok...

TEMATSKI SKLOPI:

- ✓ Naravna dediščina
- ✓ Značilni ekosistemi domače okolice

OPIS DELA PRI PREDMETU:

- ✓ Terensko delo
- ✓ Laboratorijsko delo
- ✓ Delo z literaturo
- ✓ Delo na šolskem vrtu

S pomočjo usvojenega znanja in pridobljenega razumevanja ekoloških zakonitosti si učenci izoblikujejo pozitiven odnos do narave in se zavedo potrebe po ekološko ustreznem ravnanju z okoljem in po njegovem varovanju.

POLONA ŠTANTE

ROBOTIKA V TEHNIKI

Robotika v tehniki je enoleten tehnični izbirni predmet, pri katerem je v ospredju konstruiranje modelov računalniško krmiljenih strojev in naprav s poudarkom na specifičnih značilnostih robotike.

Učenci spoznajo in povezujejo vsebine različnih področij, prevladujejo pa geometrija, strojni elementi, elektronika, računalništvo in tehnologija.



Učenci in učenke lahko predmet izberejo v 8. razredu ali v 9. razredu.

ZVONKO KROBAT

ŠPORT ZA SPROSTITEV

Namen: spoznavanje novih športov, ki jih v obveznem šolskem programu ni mogoče izpeljati.

Učencem predstavimo sodobne športno rekreativne vsebine glede na možnosti okolja in različnih potreb ter zanimanja učencev.

Program lahko obsega vsebine osnovnega programa, lahko pa tudi druge športe. Športni pedagogi ponudimo nekaj vsebin in določimo časovno razporeditev ter obseg vsake izmed njih, npr.:

- namizni tenis (6 ur),
- badminton (6 ur),
- dvoranski hokej (6 ur),
- ultimate - frizbi (6 ur),
- drsanje (5 ur). V decembru. Prevoz, vstopnino in izposajo drsalk plačajo učenci (10€),
- pustolovski park (6 ur). En dan v septembru ali maju - karto in prevoz plačajo učenci (~ 15€).

MARJETA MRAZ



ŠPORT ZA ZDRAVJE

Namen : nadgradnja vsebin redne športne vzgoje, s katerimi vplivamo na zdravje in dobro počutje.

Športni pedagogi sami določimo vsebine in število ur za posamezno vsebino, npr.: - splošna kondicijska pripravljenost (5 ur),

- atletika (10 ur),
- košarka (10 ur),
- odbojka (10 ur)



TATJANA KAMPUŠ

5. NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMET

Osnovna šola Šmarje pri Jelšah bo v šolskem letu 2020/21 kot neobvezni izbirni predmet v 7., 8. in 9. razredu ponudila francoščino.

FRANCOŠČINA

Učenje francoščine ni tako težko kot se zdi, je pa lahko tudi zabavno. Pouk bo sestavljen iz raznolikih dejavnosti. Učenci bodo imeli priložnost spoznati čar Francije in francoske kulture. Pokukali bomo tudi v čarobni svet francoske kulinarike in se naučili pripraviti nekaj tipičnih francoskih jedi.

Pri pouku francoščine spoznajo učenci različne strukture in besedišče, ki ga lahko uporabijo v vsakdanjih situacijah. Poudarek je na uporabnosti naučenega.

Večja pozornost se namenja razvijanju zmožnosti razumevanja, govornega sporočanja in sporazumevanja, manj pa razvijanju pisne zmožnosti. Pouk slovnice in pravopisa je le podporna dejavnost, podrejena razumevanju sporočil v francoščini in samostojnemu tvorjenju le-teh.

Francoščina je neobvezni izbirni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko. Učenec, ki s svojo izbiro ni zadovoljen, lahko po enem ali dveh letih učenja tudi izstopi, čeprav je smiselno, da nadaljuje.

SAŠA SOTOŠEK

